

Ce roman policier est le troisième écrit par Le Groumeur. Son héros, l'inspecteur Clébard est un flic à l'ancienne : une formation en criminologie assez moyenne mais une intuition à toute épreuve. Quand on l'interroge sur sa vocation, il raconte ses années d'école dans le quartier des Pâquis à Genève et l'obstination de ses camarades de classe à renifler bruyamment en le croisant. Aujourd'hui on appellerait ça du harcèlement, à l'époque ce n'était que du foutage de gueule. C'est en sortant de l'Uni que lui était venue son envie de rejoindre la maison poulaga. Il avait eu son heure de gloire lors de deux enquêtes, l'une face à la mafia italienne (*Le Mystère du Monument Brunswick*), l'autre au moment de l'enlèvement de Brigitte Macron (*On a enlevé la femme du Président*).

Cette fois, c'est un tueur en série que Clébard va devoir arrêter en terre valaisanne. Des meurtres en cascade touchent le monde du football suisse : des arbitres sont trouvés pendus et égorgés, arborant une étoile de tissu, non sans lien avec le drapeau valaisan et le FC Sion.

Entre humour, critique sociale et suspense, on croise bon nombre de personnages réels, comme Christian Constantin et Christian Varone, qui se mêlent à l'intrigue de ce polar.



C'est sous le pseudonyme de « Le Groumeur » qu'Eric Lehmann, juriste, homme de médias – il a été Président de la Radio-Télévision Suisse (SSR) – et ancien patron de police, trempe sa plume pour diversifier son oeuvre et nous offrir les enquêtes de son inspecteur préféré.



pillet

L'Inspecteur Clébard chez les Valescos

Le Groumeur



## L'Inspecteur Clébard chez les Valescos



Le Groumeur

pillet