



«Je suis un livre de recettes. Écrit au présent. Un carnet noir, chéri et caché, consulté comme un trésor, vénéré par ceux qui le peuvent, pour ce que je suis, mais aussi ce que je représente. Car je suis le gardien d'une mémoire collective, le témoin de tant de destins. Le reflet d'une saga familiale sur plus de quatre générations. Je raconte en filigrane les idées de ceux qui m'ont pensé, créé et réalisé.»

Marie Mathyer, sur la base des recherches historiques de Carine Cornaz Bays, fait parler le carnet de recettes de la Distillerie Louis Morand et cie à Martigny. Le grimoire ne divulgue pas les secrets de fabrication de la célèbre Williamine ou de la fameuse Abricotine. Il raconte avec tendresse et truculence les portraits des premiers pères de la distillerie jusqu'aux dirigeants d'aujourd'hui. Mais aussi les femmes qui gravitent, entre ombre et lumière, à leurs côtés. Les employés fidèles, les frasques et les coups du sort. Tout ce qui fait la saveur unique et fascinante de cette famille d'entrepreneurs dont les liqueurs, eaux-de-vie et sirops sont connus et appréciés loin à la ronde. Une histoire valaisanne, de succès et de persévérance.

Marie Mathyer est journaliste. Elle écrit dans les médias romands depuis plus de quinze ans. Elle aime mettre en mots la parole des autres et raconter les coulisses et les destins, les aventures des héros du quotidien.

Carine Cornaz Bays est historienne-ethnologue. Elle aime mettre en lumière l'intérêt patrimonial des sujets étudiés. Passionnée par tout ce qui a trait à l'alimentation et aux produits du terroir, elle a réalisé pour les 130 ans de la Distillerie Morand une plaquette résumant son histoire.

Design spirale.ch Photo © Archives de la Distillerie Louis Morand & Cie SA

Terres d'encre
Un label des Éditions Pillet
pour raconter son histoire



28 CHF
ISBN 978-2-940145-54-6

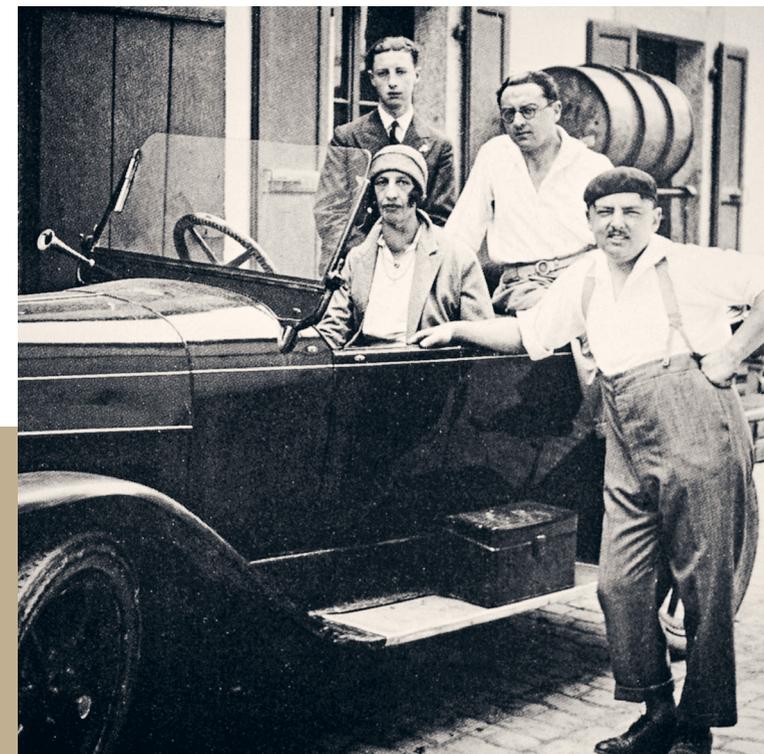


LA DISTILLERIE MORAND | Marie Mathyer | Carine Cornaz Bays

Marie Mathyer
Carine Cornaz Bays

LA DISTILLERIE MORAND

De génération en génération



T
E
R
R
E
S

D'
E
N
C
R
E